

CA'ZORZI ABIGAËL

Profilo

Studente al terzo anno dell'École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle (ESRA), sezione fotografia

Mi appassionano tutti i mestieri della fotografia, con un interesse particolare per la ripresa cinematografica

Ho esperienza come operatrice per la realizzazione di fiction e clip, e per riprese di eventi e sessioni musicali.



Studi

2021 - 2024 **Diploma École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle**
ESRA, Bruxelles
Sezione Fotografia

2024 **Certificazione ARRI**
ARRI Certified Training for Camera Systems

Tirocini

2024 **CESEP**
Documentari
Operatrice

2024 **Infinity Studio**
Studio, Bruxelles
Operatrice

2023 **Le Grow Studio**
Studio, Bruxelles
Fotografia, tecnica

2023 **The Blaze - Madly**
video musicale per The Blaze
Elettricista

2023 **Tipik Festival**
clip promozionale, Radio-télévision belge de la Communauté française (RTBF)
Elettricista

2019 **Clair Obscur**
Studio di post-produzione, Bruxelles

Esperienza

2024 **OPERATRICE**
Après La Nuit, cortometraggio diretto da India Caturla Marquis

2023 **CAPOSQUADRA MACCHINISTI**
Pubblicità per Airpods, progetto ESRA diretto da Axel Munoz

Dati personali

Nome
Ca'Zorzi Abigaël

Data di nascita
15/02/2001

Nazionalità
Belgo-Italiana

Contatto

Bruxelles
047 0295 773
abigaelcazorzi@gmail.com

Lingue

Francese
lingua materna

Inglese
livello C2

Italiano
livello B2

Olandese
livello B1

Camere da presa

- **BLACKMAGIC**
4K/6K/URSA
- **ARRI ALEXA 35**
- **SONY F55/ALPHA 7**
- **BAUER S715**
(SUPER8)

2023	OPERATRICE <i>video promozionale per Jihane Mirabet, diretto da India Caturla Marquis</i>
2023	OPERATRICE (SONY F55) <i>Ensemble pour toujours, cortometraggio diretto da Gabrielle SAILLET</i>
2023	MACCHINISTA <i>A court terme, cortometraggio diretto da Vic Dive</i>
2023	CAPOSQUADRA ELETTRICISTI <i>Vuenkore, video musicale per Provokind, diretto da Balthazar Maiziere</i>
2023	ASSISTENTE OPERATRICE <i>Amarina, video musicale diretto da Manon Bayor</i>
2023	ELETTRICISTA <i>Nino, video musicale diretto da Julius Proost</i>
2023	OPERATRICE <i>Painful2Remember, riprese di gruppi musicali in multicam</i>
2023	DIT E MACCHINISTA <i>Pubblicità per occhiali, diretta da Balthazar Maizière</i>
2022	MACCHINISTA <i>FA#, cortometraggio diretto da Axel Baron</i>
2022	DIRETTRICE DELLA FOTOGRAFIA E CO-SCENEGGIATRICE <i>Violette Phalange, l'histoire d'une femme dans des beaux draps, cortometraggio diretto da Gabrielle SAILLET</i>

Interessi

Musica

 Mi piace effettuare riprese di eventi e concerti, e in particolare di musica jazz, rock/alt, indie. Suono anche per hobby il sassofono, il pianoforte e il basso.

Cinema

 Cinefila sin dall'infanzia, vorrei far parte del mondo del cinema che mi ha tanto fatto sognare.

Danza

 Ho avuto una formazione professionale di danza contemporanea, Jazz, classica e hip-hop durante la mia infanzia e fino al 2020.